

Ross McBride

1962年アメリカペンシルベニア州生まれ。1985年カリフォルニア芸術大学グラフィックデザイン卒業後日本へ移住。1年間の日本大学研究生終了後、五十嵐威暢スタジオ入社。1991年に前身となる有限会社ロスデザイン設立。広告やカタログなどグラフィックデザインに従事。2000年ノーマル有限会社へ社名変更。店舗デザイン、インテリア家具小物などプロダクトデザインおよびコンサルタント分野に従事。2006年腕時計ブランドNormal Timepiecesスタート。これまでに国内外約100店舗で展開、ロンドンデザインミュージアム、新宿伊勢丹、松屋銀座デザインコレクション、MoMA等で展開、POP UP多数。

受賞歴:iFデザイン賞/レッドドットデザイン賞(ドイツ)/東京DB2003ペストインスタレーション賞/グッドデザイン賞3度受賞など。

Ross McBride was Born in northeastern America in 1962. He studied graphic design at the California Institute of the Arts. After graduating in 1985, he moved to Japan to continue his studies at Japan University. Later, he joined Igarashi Studio, under the auspices of Takenobu Igarashi. In 1991, he established his company, Ross Design, which originally engaged only in graphic design. In 2000, the company name was changed to Normal Co. Ltd., which shifted to product design, interior design, and furniture accessories. In 2006, the watch brand Normal Timepieces was launched. To date, it has been sold at approximately 100 stores in Japan and overseas, including Shinjuku Isetan, Matsuya Ginza Design Collection, London Design Museum, MoMA, and many pop up locations.

Awards: iF Design Award, Red Dot Design Award (Germany), Tokyo DB2003 Best Installation Award, Good Design Award three times, etc.

https://normaltimepieces.com

Lemnos

株式会社タカタレムノス

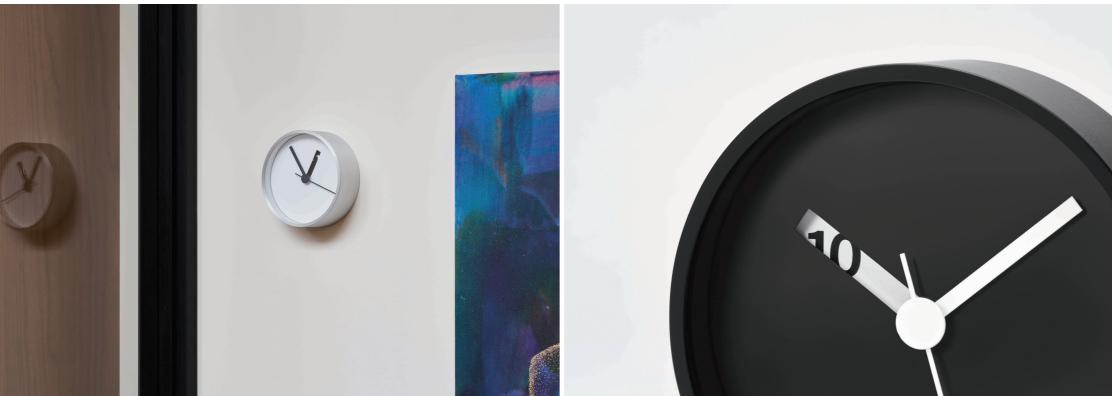
東京ショールーム・オフィス / 〒112-0012 東京都文京区大塚 3-7-14 シャノワール文京 IF TEL: 03-5981-8120 FAX: 03-5981-8365 本社 / 〒933-0957 富山県高岡市早川 511 TEL: 0766-24-5731 FAX: 0766-22-8071 www.lemnos.jp info@lemnos.jp

※本体写真と実際の商品との色は印刷の関係上、若干異なる場合がありますので、予めご了承下さい。※無断転写・無断複写を禁じます。 Printed in Japan ©2024 TAKATA Lemnos Inc. All rights reserved.

Photo by Ryoukan Abe







Extra Normal Clock

エクストラノーマル クロック

2006年、腕時計ブランド〈ノーマルタイムピーシーズ〉を立ち上げたデザイナー/ ロス・ミクブライド。 発売当時から現在まで長きにわたり愛されているブランドアイコンモデル、エクストラノーマルがクロックになって再登場です。一目見たその印象は文字盤に3本の針だけのシンプルなものです。ですがその特徴は四角 〈切り取られた時間の「針」からその時になると表れて〈る数字にあります。それらは実際には文字盤が2層構造であることで上層の時針の小窓から下層の数字が見えます。

Designer, Ross McBride, launched the brand "Normal Timepieces" in 2006.

Its first watch range, Extra Normal, became the icon for this brand. As it has continued to be popular through all of these years, it is now returning again as a clock. At first glance, Extra Normal is an elegant, minimal timepiece, but things are not quite so simple. A subtle effect is taking place as elusive numbers pass in and out of view as time progresses. The hour "hand" is actually a disk making up the watch's face. This disk has a window through which the numbers on the dial underneath are exposed during its hour.



RM24-07 BK ブラック 4515030101307



RM24-07 WH ホワイト 4515030101291



RM24-07 GY グレー 4515030101314

RM24-07 φ130×46mm 300g アルミニウム、ポリカーボネート、ガラス スタンド付属 スイープセコンド ¥16,500 (本体価格¥15,000)





