

2018.10.03

芯 / SHIN

/ designed by Mikiya Kobayashi

芯 / SHIN が「2018年度 グッドデザイン賞」を受賞

各位

いつもお世話になっております。

タカタレムノスの菊地です。

この度、株式会社タカタレムノスの靴べら 芯 / SHIN（小林幹也氏デザイン）が、2018年度グッドデザイン賞（主催：公益財団法人日本デザイン振興会）を受賞しました。

芯 / SHIN は、垂直に自立するその佇まいの美しさや、使用者の負担を軽減する寸法、細部にわたる製品クオリティの高さなど使い勝手と美しさを見事に両立させるデザインとして、高く評価されました。

当社では今回の受賞を契機に、芯 / SHIN の販売拡大を図るとともに、ものづくりにおけるデザインの活用を積極的に推進し、ブランドイメージの向上に努めてまいります。

是非、ご注目をいただきますようご案内いたします。



GOOD DESIGN AWARD 2018



Lemnos は、1966 年服部時計店工場精工舎（現セイコークロック株式会社）との取引を開始し、本格的な時計事業を開始しました。自社ブランドとして開発した GANBARA「HOLA」（デザイン：川崎和男）が 1989 年にグッドデザイン賞やニューヨークカーバー・ビューイットミュージアムの永久展示品に選定され、デザインクロックブランドとして大きな一歩をスタートさせました。

2018.10.03

芯 / SHIN

/ designed by Mikiya Kobayashi

芯 / SHIN が「2018年度 グッドデザイン賞」を受賞



製品概要

「芯 SHIN」は、靴べらの差し込むスペースと靴べらの隙間を限界まで検討することで、ほぼ垂直に自立し、かつスムーズに靴べらを抜き差しすることができます。小振りなスタンドは玄関でも場所を取る事がないように、できる限りコンパクトにデザインされています。靴べら本体はアルミで構成されていて、ユーザーに重さを感じさせないよう持ち手はパイプで製作、先端部分の鍛造パーツとの接続部は違和感なく接続されています。重量は軽く、膝を曲げずに使用することができるこの靴べらは、すべてのユーザーにとって生活負担をなくすものになると同時に、玄関周りの景観も美しく保つことができます。

グッドデザイン審査員による評価コメント

垂直に自立するその佇まいが美しい。靴べら本体の長さも、バランスの美しさだけでなく、使用者の体の負担を軽減する寸法であり、「持ち手」と「へら」部分の素材を変えることで絶妙な重量バランスを実現している。異なる素材の接合部分処理も滑らかでクオリティが高い。シリコンのベース部分への差し心地も良く、使い勝手と美しさを見事に両立させている。

グッドデザイン賞受賞展「GOOD DESIGN EXHIBITION 2018」に出展

2018年10月31日（水）から東京ミッドタウンで開催される、最新のグッドデザイン全件が集まる受賞展「GOODDESIGN EXHIBITION 2018」において、芯/SHINが本年度受賞デザインとして紹介されます。

GOOD DESIGN EXHIBITION 2018

会期：10月31日（水）～11月4日（日）

時間：11:00～20:00

会場：東京ミッドタウン（東京都港区六本木）

<http://www.g-mark.org/gde2018/>

グッドデザイン賞とは

グッドデザイン賞は、1957年創設のグッドデザイン商品選定制度を発端とする、日本唯一の総合的なデザイン評価・推奨の運動です。今日では国内外の多くの企業や団体などが参加する世界的なデザイン賞で、グッドデザイン賞受賞のシンボルである「Gマーク」は、すぐれたデザインを示すシンボルとして広く親しまれています。

<http://www.g-mark.org/>

**GOOD
DESIGN**

■ 芯 SHIN

全体/サイズ：W80×H716×D80mm 重量：1,830g

本体/サイズ：W40×H705×D16mm 重量：230g 素材：アルミニウム

スタンド/サイズ：φ80×H95mm 重量：1,600g 素材：シリコン

価格：¥18,000+税

2018.10.03

芯 / SHIN

/ designed by Mikiya Kobayashi

芯 / SHIN が「2018年度 グッドデザイン賞」を受賞

Designer Profile

小林 幹也 / Mikiya Kobayashi



1981年東京都生まれ。2005年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科卒業。インテリアデザイン会社勤務後、MIKIYA KOBAYASHI DESIGN設立。家具、プロダクトからインテリアデザインまで暮らしに関わるデザインに幅広く携わり、国内外の企業とプロジェクトを手掛ける。2010年ドイツのiF product design awardにて金賞、red dot award受賞、ADC賞など受賞歴多数。

2011年には自身の事務所にショップ「TAIYOU no SHITA」を東京都目黒区にオープン。2012年、株式会社小林幹也スタジオ設立。



photo by TAKUMI OTA

Lemnos

Lemnos は、1966年服部時計店工場精工舎(現セイコークロック株式会社)との取引を開始し、本格的な時計事業を開始しました。自社ブランドとして開発したGANBARA「HOLA」(デザイン：川崎和男)が1989年にグッドデザイン賞やニューヨーククーパーヒューイットミュージアムの永久展示品に選定され、デザインクロックブランドとして大きな一歩をスタートさせました。その後も、渡辺力や安積伸、安積朋子、塚本カナエなど、国内外で活躍する著名なデザイナーとプロジェクトを組み、アート性、デザイン性に富んだ数々の名品を発表。グッドデザイン賞を多数獲得し、国内外で高い評価を得ています。

Lemnos のプロダクトは、職人の研ぎ澄まされた手の技によって、ひとつひとつ丁寧につくられています。

素材と対話し、その素材が持つ魅力を最大限に引き出す。その結果、流行に流されることのないデザインが生まれる。

Lemnos は、革新的で、かつ永続的な美しさを提案し続けます。

東京ショールーム・オフィス

〒112-0012 東京都文京区大塚3-7-14 シャノワール文京1F
10:00 - 18:00 定休日/土・日・祝日 www.lemnos.jp

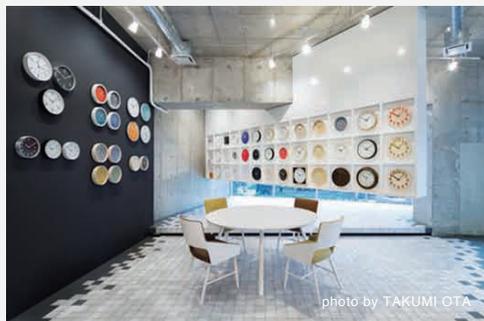


photo by TAKUMI OTA

■ 本件に関するお問い合わせ

株式会社タカタレムノス
営業企画部・広報担当: 菊地

m : press@lemnos.jp

t : 03-5981-8120 f : 03-5981-8365